

## La Fesefa, une trentenaire en pleine forme

Michèle Hubin

**La Fédération des Employeurs du Secteur de l'Éducation Permanente fête ses 30 années d'existence. Pas une ride mais une sacrée pêche pour représenter, promouvoir et défendre les employeurs des secteurs de l'éducation permanente, de l'insertion socioprofessionnelle et de l'intégration des personnes étrangères ou d'origine étrangère.**

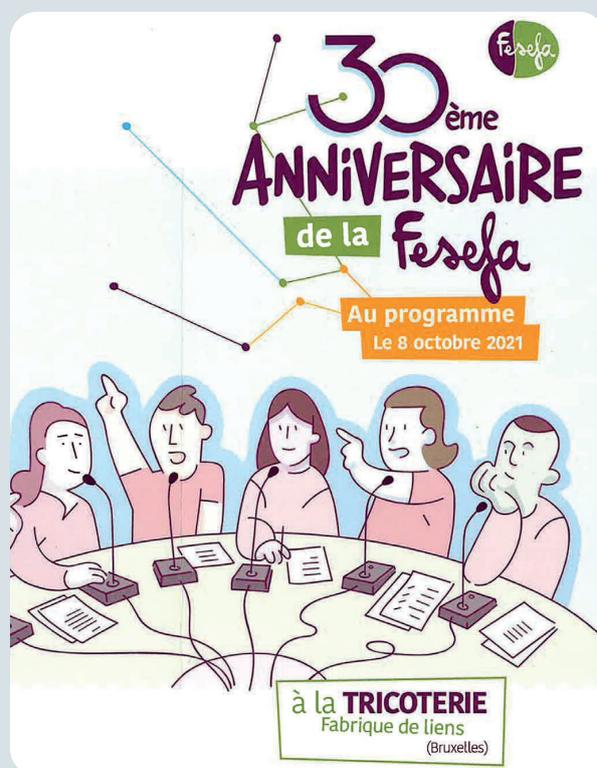
Après quelques ratés d'allumage, en 1991 naissait la Fédération des Employeurs du Secteur de l'Éducation Permanente pour promouvoir et défendre les employeurs de l'Éducation permanente, et assurer leur représentation à la Commission paritaire du socioculturel via sa présence à la Confédération des Employeurs des secteurs Sportif et SocioCulturel (CESSoC).

Car les plus anciens s'en souviennent, c'est bien la création de la FESEP qui fut l'élément moteur pour la mise en place de la Commission paritaire 329. Progressivement, la fédération a élargi ses missions à la promotion et la défense des organisations d'Insertion socioprofessionnelle (2000) puis au secteur de l'Intégration des personnes étrangères ou d'origine étrangère (2016).

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2021, la FESEFA est officiellement agréée comme fédération représentative du secteur de l'Éducation permanente. Un joli palmarès qui se devait d'être fêté lors d'une journée de sacre organisée à l'automne à la Tricoterie.

Au menu matinal, une table ronde réfléchissant à défendre les valeurs de l'autonomie associative face aux contraintes, précédée de capsules vidéo et immortalisée par un ouvrage collectif « Autonomie associative menacée – des défis et ambitions pour garantir nos libertés »<sup>1</sup>.

L'après-midi fut dédié au débat autour du changement de titre du décret Éducation permanente (EP) ; un coup de projecteur sur l'EP et ses zones frontière. Pourquoi « l'autonomie associative ? Parce qu'elle produit de l'innovation mais à condition d'être libérée de contraintes et d'inscrire son action dans une réalité »...



<sup>1</sup> FESESA, Ed. Couleur livres asbl, 2021